

**INTEGRAÇÃO ACADÊMICA E INTERCULTURAL: O NÚCLEO DE ESTUDOS  
DA CULTURA JAPONESA (NECJ) COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO**

Leticia Fernanda Moraes, Nayara Carbonera de Souza, Richard Gonçalves  
Shimada André

Área Temática: Internacionalização – ARI/Uel

E-mail para contato: [nayara.carbonera@uel.br](mailto:nayara.carbonera@uel.br)

*Trabalho vinculado ao Projeto/Programa nº 00980/2024*

**Resumo**

O projeto “NECJ-LAPECO como laboratório de formação” é desenvolvido no âmbito da Universidade Estadual de Londrina (UEL), vinculado ao Núcleo de Estudos da Cultura Japonesa (NECJ) e ao Laboratório de Pesquisa sobre Culturas Orientais (LAPECO). Seu objetivo central consiste em consolidar o NECJ como espaço de formação prática para estudantes da graduação, promovendo a integração entre ensino, pesquisa e extensão. A proposta fundamenta-se na necessidade de ampliar a compreensão sobre a cultura japonesa e sua inserção no contexto acadêmico, estimulando a participação discente em atividades de caráter formativo e intercultural. A metodologia adotada envolve a inserção de alunos em diferentes frentes de atuação, como a organização e processamento do acervo bibliográfico e arquivístico do núcleo, a promoção de cursos e oficinas, a participação em grupos de discussão e a colaboração em exposições e eventos culturais. Além disso, o projeto possibilita o fortalecimento das relações de mobilidade acadêmica com universidades japonesas, tanto no envio quanto no recebimento de estudantes. Os resultados preliminares demonstram que a iniciativa tem favorecido a ampliação das competências acadêmicas e profissionais dos graduandos, ao mesmo tempo em que potencializa o papel da universidade como espaço de intercâmbio cultural e científico. Conclui-se que o NECJ configura-se como um ambiente privilegiado de formação, capaz de articular práticas de preservação, pesquisa e difusão cultural, contribuindo para a valorização da diversidade e para a formação crítica dos estudantes.

**Palavras-chave:** Ensino de História; cultura japonesa; formação discente; intercâmbio cultural.